

# Plan wynikowy. Klasa 1

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dosateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>1. Dlaczego uczymy się historii?</b> <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Czym jest historia?</li> <li>Epoki, wieki, mierzenie czasu.</li> <li>Rodzaje źródeł historycznych.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie pojęcia: wiek, era, epoka, historia, prehistoria, źródło historyczne;</li> <li>oblicza czas, który upłynął między epokami i wydarzeniami;</li> <li>przypisuje daty wydarzeń do odpowiednich wieków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia kolejne epoki historyczne;</li> <li>wie, jakie wyróżniamy rodzaje źródeł historycznych;</li> <li>wyjaśnia, dlaczego uczymy się historii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia własne rozumienie konieczności nauki historii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>klasyfikuje źródła historyczne, posługując się przykładami;</li> <li>uzasadnia przydatność źródeł w pracy historyka i archeologa</li> </ul>	
<b>2. Prehistoria – początki ludzkości</b> <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Początki gatunku ludzkiego.</li> <li>Neandertalcy i ludzie współczesni.</li> <li>Życie ludzi w okresie paleolitu.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie pojęcie: <i>homo sapiens</i>;</li> <li>wie, kiedy i na jakim obszarze pojawił się gatunek <i>homo sapiens</i>;</li> <li>wymienia narzędzia, którymi posługiwali się ludzie w czasach paleolitu;</li> <li>opowiada o sposobach zdobywania pożywienia, mieszkaniach i ubiorach ludzi w epoce paleolitu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie pojęcia: paleolit, hominidy, neandertalcy;</li> <li>zaznacza okres paleolitu na osi czasu;</li> <li>umie wskazać na mapie kierunki ekspansji człowieka współczesnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wie, dlaczego ludzie pierwotni musieli żyć w grupach;</li> <li>dostrzega wpływ klimatu na warunki życia ludzi;</li> <li>wie, skąd pochodzi nazwa paleolit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie wpływ warunków naturalnych na sposoby zdobywania pożywienia i mieszkania człowieka pierwotnego;</li> <li>rozumie i uzasadnia, dlaczego w czasach prehistorycznych Ziemia nie była zaludniona równomiernie</li> </ul>	1.-1, 2.
<b>3. Rewolucja neolityczna, czyli początek rolnictwa</b> <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pierwsi rolnicy.</li> <li>Stale osadnictwo.</li> <li>Postęp technologiczny – od ceramiki do metalurgii.</li> <li>Od neolitu do epoki brązu.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie i wyjaśnia pojęcie neolit;</li> <li>umie wskazać na osi czasu okres neolitu;</li> <li>umie opowiedzieć o sposobach zdobywania pożywienia, sposobach zamieszkiwania i ubiorach ludzi w epoce neolitu;</li> <li>wskazuje na mapie miejsca, gdzie najwcześniej rozwinęło się rolnictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie pojęcia: rewolucja neolityczna, plemię, ceramika, epoka brązu;</li> <li>wie, w jakich okolicznościach ludzie zaczęli uprawiać zboże i hodować zwierzęta;</li> <li>wie, kiedy doszło do rewolucji neolitycznej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje wpływ klimatu na zmiany w życiu ludzi;</li> <li>potrafi dostrzec różnice między epokami paleolitu, neolitu i brązu;</li> <li>wskazuje czynniki decydujące o rozwoju rolnictwa na obszarze Żyznego Państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie, dlaczego nie wszyscy ludzie w epoce neolitu mieli zajmować się rolnictwem;</li> <li>potrafi wskazać rewolucyjny charakter zmian zachodzących w epoce neolitu;</li> <li>rozumie wpływ nowych narzędzi na jakość życia ludzi</li> </ul>	1.-1, 2.

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobrą	Podstawa programowa
<b>4. Pierwsze cywilizacje. Przykład Babilonii</b>	<p>– rozumie pojęcia: Mezopotamia, pismo klinowe, politeizm, ziggurat, Kodeks Hammurabiego, sieć nawadniająca;</p> <p>1. Położenie geograficzne Mezopotamii.</p> <p>2. Warunki naturalne a życie mieszkańców.</p> <p>3. Historia Babilonii.</p> <p>4. Religia mieszkańców starożytnej Mezopotamii.</p> <p>5. Osiągnięcia cywilizacyjne Międzyrzecza.</p>	<p>– zna położenie geograficzne Mezopotamii;</p> <p>– wskazuje na mapie pierwsze państwa Bliskiego Wschodu;</p> <p>– zna postać Hammurabiego, mieszkańców Babilonii czcili swoich bogów;</p> <p>– wie, jakie były osiągnięcia cywilizacyjne Mezopotamii</p>	<p>– omawia wpływ warunków naturalnych Mezopotamii na życie jej mieszkańców;</p> <p>– wie, które osiągnięcia cywilizacyjne Mezopotamii odgrywają ważną rolę do dziś</p>	<p>– wie, jakie znaczenie dla funkcjonowania państwa babilońskiego miały pismo i sieć nawadniająca;</p> <p>– wie, co oznacza zasada „oko za oko...”;</p> <p>– samodzielnie ocenia stosowaną w Kodeksie Hammurabiego zasadę odwetu</p>	2. – 1, 3, 4.
<b>5. Starożytny Egipt</b>	<p>– rozumie pojęcia: faraon, system nawadniający, sieć irygacyjna, piramida, politeizm, hieroglify, papirus;</p> <p>1. Warunki naturalne starożytnego Egiptu.</p> <p>2. Egipt darem Nilu.</p> <p>3. Społeczeństwo egipskie.</p>	<p>– wymienia egipskie grupy społeczne i określa ich funkcje;</p> <p>– podaje przykłady osiągnięć naukowych Egiptu;</p> <p>– rozpoznaje na ilustracjach zabytki starożytnego Egiptu i zna ich przeznaczenie;</p> <p>– wie, kiedy powstało państwo egipskie (łączące Górną i Dolny Egipt), i potrafi wskazać ten moment na osi czasu</p>	<p>– wyjaśnia, co znaczy powiedzenie „Egipt darem Nilu”;</p> <p>– rozumie znaczenie sieci irygacyjnej dla rozwoju egipskiego rolnictwa</p>	<p>– rozumie, dlaczego w Egiptie powstała organizacja państwową;</p> <p>– wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Egipcjan i wskazuje dziedziny, w których do dziś wykorzystujemy wynalazki egipskie;</p> <p>– zna różne koncepcje dotyczące budowy piramid</p>	2. – 1, 2, 3, 4.
<b>6. Religia starożytnych Egipcjan</b>	<p>– rozumie pojęcia: politeizm, piramida, sarkofag, życie pozagrobowe, mumifikacja</p>	<p>– potrafi wymienić najważniejszych bogów egipskich;</p> <p>– rozumie, dlaczego Egipcjanie mumifikowali zwłoki zmarłych;</p> <p>– potrafi omówić rolę kapłanów w życiu Egipcjan</p>	<p>– wymienia sposoby oddawania czci bogom w Egiptie;</p> <p>– rozumie znaczenie wiary w życie pozagrobowe dla codziennego życia Egipcjan;</p> <p>– wie, dlaczego i w jaki sposób powstawły piramidy</p>	<p>– rozumie znaczenie Księgi umarłych jako źródła historycznego;</p> <p>– rozumie i uzasadnia kluczową rolę społeczną kapłanów w Egiptie;</p> <p>– opisuje egipskie obyczaje pogrzebowe</p>	2. – 3.

AUTOR: Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>7. Izrael – lud wybrany przez Boga</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Warunki naturalne Palestyny. 2. Religia Izraela. 3. Historia narodu wybranego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia i terminy: monoteizm, Arka Przymierza, Ziemia Obiecana, czas patriarchów, salomonowy wyrók, szabat, rabin, judaizm, naród wybrany, teokracja, Biblia, Tora;</li> <li>– charakteryzuje główne zasady judaizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia wpływ warunków geograficznych Palestyny na życie jej mieszkańców;</li> <li>– wskazuje Palestynę na mapie;</li> <li>– wymienia postacie związane z historią narodu wybranego: Abrahama, Mojżesza, Dawida, Salomona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, na jakie etapy można podzielić historię narodu wybranego;</li> <li>– wskazuje różnice pomiędzy religiami Egiptu, Mezopotamii i izraela;</li> <li>– dostrzega korzenie chrześcijaństwa w judaizmie, wskazuje cechy wspólne obu religii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczenie Biblij jako źródła historycznego;</li> <li>– wie, gdzie mieszkają współczesni wyznawcy judaizmu</li> </ul>	
<b>8. Lekcja powtórzeniowa.</b> <b>Początki ludzkości i cywilizacje Bliskiego Wschodu</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Początki gatunku ludzkiego. 2. Życie ludzi w epokach paleolitu, neolitu i brązu. 3. Położenie geograficzne Mezopotamii, Egiptu i Palestyny. 4. Wpływ warunków naturalnych na życie mieszkańców państw starożytnego Wschodu. 3. Wierzenia religijne i formy kultu w państwach starożytnego Bliskiego Wschodu. 4. Najstarsze formy ustrojowe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: wiek, era, epoka, historia, prehistoria, źródło historyczne, paleolit, neolit, rewolucja neolityczna, judaizm, Mezopotamia, faraon, piramida, hieroglify, papirus, sieć irygacyjna, politeizm, monoteizm;</li> <li>– oblicza upływ czasu pomiędzy epokami;</li> <li>– wskazuje na mapie: kolejną gatunku ludzkiego, Mezopotamię, Egipt, Palestynę;</li> <li>– zna postacie: Hammurabiego, Mojżesza, Dawida, Salomona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje genezę i znaczenie powiedzeń: „oko za oko...”, „salomonowy wyrok”;</li> <li>– omawia zaady funkcjonowania państwa Mezopotamii, państwa egipskiego i Izraela;</li> <li>– rozumie pojęcia: zodiak, Kodeks Hammurabiego, Biblia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przykłady dzieł sztuki będące wytworami starożytnych Babilończyków, Egipcjan, Izraelitów;</li> <li>– wyjaśnia przyczyny osiedlenia się Izraelitów w Palestynie i przedstawia dzieje ich państwa;</li> <li>– wyjaśnia wpływ religii na funkcjonowanie państwa egipskiego i izraelskiego;</li> <li>– wyjaśnia znaczenie pisma i sieci irygacyjnej dla funkcjonowania starożytnych państw Bliskiego Wschodu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ osiągnięć cywilizacyjnych ludów starożytnego Bliskiego Wschodu na życie współczesnych ludzi</li> </ul>	

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>9. Pozatki Grecji</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Warunki naturalne starożytnej Grecji. 2. Zajęcia mieszkańców. 3. Miniojczycy – najstarsza cywilizacja epoki brązu w basenie Morza Egejskiego. 4. Achajowie – rozwit i upadek cywilizacji mykeńskiej.	– wskazuje na mapie starożytną Grecję; – opowiada o zajęciach starożytnych Greców	– wie, kim był Homer; – rozumie pojęcia i terminy: cywilizacja minojska, cywilizacja mykeńska, Achajowie, polis	– wie, na jakie krainy dzieli się Hellaś; – charakteryzuje osiągnięcia cywilizacji minojskiej i mykeńskiej; – wskazuje na mapie Mykeny i Knossos	– porównuje warunki naturalne Grecji i państwa Bliskiego Wschodu oraz wskazuje przyczyny i następstwa różnic w ich rozwoju	4. – 1, 3.
<b>10. Grecka polis: Ateny</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Wielki Ciemne. 2. Narodziny polis. 3. Rządy arystokracji i tyranów. 4. Droga do demokracji w Atenach. 5. Demokracja ateńska.	– wskazuje Ateny na mapie; – rozumie pojęcia: tyrania, demokracja, arystokracja, drakonijskie prawa, strateg, agora, ostracyzm	– wie, kim byli: Pericles, Drakon, Demostenes; – opowiada o przemianach ustrojowych w starożytnych Atenach; – charakteryzuje demokrację ateńską	– porównuje różne formy sprawowania władzy w świecie starożytnych Greców; – charakteryzuje i ocenia ustroje polityczne: tyranię, oligarchię i demokrację	– dostrzega korzenie współczesnej demokracji w epoce starożytności; – porównuje demokrację ateńską ze współczesną	4. – 2.
<b>11. Starożytna Sparta</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Historia Sparty. 2. Podziały społeczne. 3. Spartański ustroj. 4. Spartanie i wojna.	– wskazuje Spartę na mapie; – rozumie pojęcia: falanga, hoplita, hegemonia;	– zna genezę i znaczenie powiedzeń: „mówić laconicznie”, „z tarczą lub na tarczy”, „wychowanie spartańskie”;	– wie, kim byli heloci i periojkowie;	– wyjaśnia, dla którego Sparcie udało się osiągnąć hegemonię w Grecji; – rozumie związek między podziałem społecznym w Sparcie i sytuacją wewnętrzną tego państwa; – porównuje ustroje polityczne Aten i Sparty	4. – 2.

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>12. Wierzenia starożytnej Greców</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia najważniejszych greckich bogów: Zeusa, Posejdona, Hermesa, Apollona, Hefajstosa, Artemidę, Afrodytę, Atenę, Herę, Demeterę;</li> <li>- zna formy oddawania czci bogom przez Greków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie pojęcia: heros, mit;</li> <li>- wie, kim byli Herakles, Dedal, Ilkar, Tezeusz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie opowiedzieć mity o Heraklesie, Tezeuszu, Dedalu i karze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wpływ mitologii greckiej na współczesną kulturę</li> </ul>	4. – 3. 6. – 1., 2.
<b>13. Kultura i sztuka Greców w starożytności</b>	<b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grecy bogowie.</li> <li>2. Mity greckie.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie pojęcia: teatr, filozofia, igrzyska olimpijskie;</li> <li>- zna datę pierwszych igrzysk olimpijskich – 776 r. p.n.e.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jak przebiegały starożytne igrzyska olimpijskie;</li> <li>- wymienia starożytne dyscypliny olimpijskie;</li> <li>- wie, gdzie odbywały się igrzyska;</li> <li>- charakteryzuje grecki teatr, zna jego genezę;</li> <li>- zna twórców i myślicieli greckich, takich jak: Sofokles, Fidiasz, Archimedes, Sokrates, Platon, Arystoteles;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jak wyglądał teatr grecki i jaka formę miały przedstawienia teatralne;</li> <li>- wymienia dziedziny wiedzy rozwijające się w antycznej Grecji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie porównać współczesne i starożytne igrzyska olimpijskie;</li> <li>- potrafi scharakteryzować różne formy oddawania czci bogom przez Greców i wskazać te, które przetrwały do dziś jako kulturalne dziedzictwo starożytnej Grecji;</li> <li>- wymienia dzieła Fidiasza, Myrona, Sofoklesa;</li> <li>- wyjaśnia genezę powstania teatru greckiego;</li> <li>- umie wskazać kolumny w porządku doryckim, jońskim i korynckim;</li> <li>- potrafi podać cechy charakterystyczne budowli greckich</li> </ul>
<b>14. Wojny w świecie greckim</b>	<b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Starożytna Persja.</li> <li>2. Wojny grecko-perskie: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Maraton,</li> <li>b) Termopile,</li> <li>c) Salamina.</li> </ol> </li> <li>3. Wojny peloponeskie.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia najważniejsze bitwy wojen persko-greckich i zna rezultaty tych bitew;</li> <li>- zna daty bitew: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e.;</li> <li>- zna postacie Miltiada i Leonidasza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie Persię, Maraton, Termopile;</li> <li>- wyjaśnia genezę biegu maratońskiego;</li> <li>- omawia wynik wojny peloponeskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia przyczyny i skutki wojen persko-greckich;</li> <li>- wyjaśnia, dlaczego doszło do wojny peloponeskiej, i zna jej skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, dlaczego Grecom udało się pokonać Persów;</li> <li>- uzasadnia, dlaczego potomni wystawili pomnik pod Termopilami</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- zagadnienia wykraczające poza podstawę programową</li> </ul>

AUTOR: Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>15. Imperium Aleksandra Wielkiego. Świat hellenistyczny</b> <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makedonia za czasów Filipa II.</li> <li>2. Podboje Aleksandra Wielkiego.</li> <li>3. Imperium Aleksandra Wielkiego.</li> <li>4. Świat hellenistyczny.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia i powiedzenia: filipi, „rozciąć węzeł gordyjski”, kultura hellenistyczna;</li> <li>– wie, w jaki sposób Aleksander zbudował swoje imperium</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Makedonię, Grecję, ziemie podbite przez Aleksandra Wielkiego;</li> <li>– zna datę bitwy pod Issos – 333 r. p.n.e.;</li> <li>– opisuje państwo stworzone przez Aleksandra Wielkiego;</li> <li>– podaje przykłady sztuki hellenistycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia znaczenie reform Filipa II dla budowy potęgi Makedonii;</li> <li>– wyjaśnia założenia polityki wewnętrznej Aleksandra i rozumie ich związku z planami budowy wielkiego imperium</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego imperium zbudowane przez Aleksandra rozpadł się po jego śmierci;</li> <li>– uzasadnia przydomek nadany Aleksandrowi przez potomnych;</li> <li>– wie, jak wyglądały dzieła sztuki epoki hellenistycznej, i potrafi je opisać</li> </ul>	6.–1.
<b>16. Lekcja powtórzniowa. Starożytна Grecja</b> <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Położenie geograficzne Hellady.</li> <li>2. Wpływ warunków naturalnych na życie mieszkańców starożytnej Grecji.</li> <li>3. Wierzenia religijne i formy kultu.</li> <li>4. Osiągnięcia starożytnej Grecji.</li> <li>5. Formy ustrojowe starożytnej Grecji.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: demokracja, oligarchia, grecka olimpijskie, politeizm;</li> <li>– wskazuje na mapie starożytną Grecję;</li> <li>– zna postacie: Leonida, Aleksandra Wielkiego;</li> <li>– wie, kiedy: odbyły się pierwsze igrzyska olimpijskie, rozegraly się bitwy pod Maratonem i Termopilami;</li> <li>– wymienia greckich bogów heros;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie „mówić laconicznie”, „z tarczą lub na tarczy”, „wychowanie spartańskie”;</li> <li>– wyjaśnia przyczyny sukcesów militarnych Sparty;</li> <li>– omawia zasady funkcjonowania demokracji ateńskiej, oligarchii spartańskiej, państwa Aleksandra Wielkiego;</li> <li>– rozumie pojęcia: teatr, mit, heros;</li> <li>– wskazuje genezę i cechy teatru greckiego, igrzysk olimpijskich;</li> <li>– podaje, kto był zwyciężcą wojen persko-greckich;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia działy: Fidiasza, Sofoklesa, Myrona;</li> <li>– wyjaśnia przyczyny: wojen persko-greckich; wzrostu znaczenia Makedonii, zwycięstw Aleksandra Wielkiego;</li> <li>– charakteryzuje i ocenia formy ustrojowe: demokrację, oligarchię, monarchię;</li> <li>– wyjaśnia wpływ religii na funkcjonowanie państw greckich;</li> <li>– omawia skutki wychowania spartańskiego dla funkcjonowania państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia przydomek nadany Aleksandrowi Macedońskiemu;</li> <li>– omawia przyczyny napięć w państwie spartańskim;</li> <li>– wskazuje wpływ cywilizacji i sztuki starożytnej Grecji na współczesną cywilizację i sztukę;</li> <li>– porównuje demokrację starożytną ze współczesną;</li> <li>– porównuje warunki naturalne różnych krajów starożytnych: wskazuje podobieństwa i różnice oraz ich wpływ na funkcjonowanie państw</li> </ul>	<b>6</b>

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>Sprawdzian 2.</b>					
<b>17. Początki Rzymu. Republika i jej instytucje</b>	<p>– wskazuje na mapie miasto Rzym;</p> <p>– wie, w którym wieku powstało państwo rzymskie;</p> <p>– rozumie pojęcia: republika, senat, konsul;</p> <p>– podaje imię legendarnego założyciela Rzymu</p>	<p>– wymienia na mapie najważniejszych rzymskich urzędników;</p> <p>– omawia zadania rzymskich urzędników i przedstawia tryb ich wybierania;</p> <p>– wyjaśnia, kim byli Etruskowie;</p> <p>– zna rok założenia Rzymu: 753 r. p.n.e.;</p> <p>– wyjaśnia, kim byli plebejusze i patrycjusze</p>	<p>– wymienia kolejności chronologicznej formy ustrojowej państwa rzymskiego;</p> <p>– wyjaśnia, jak funkcjonowała republika;</p> <p>– omawia okoliczności konfliktu patrycjuszy i plebejuszy</p>	<p>– porównuje funkcjonowanie współczesnych republik i starożytnej rzymskiej republiki;</p> <p>– wyjaśnia przyczyny upadku królestwa i powstania republiki;</p> <p>– doszterga wady i zalety ustroju Republiki Rzymskiej</p>	5. – 1.
<b>18. Od miasta-państwa do imperium</b>	<p><b>Zagadnienia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Legendarne początki Rzymu.</li> <li>2. Etruskowie.</li> <li>3. Od królestwa do Republiki.</li> <li>4. Republikańskie urzędy i ich funkcjonowanie.</li> </ol>	<p>– rozumie pojęcia: legion, prowincja, namiestnik, imperium, romanizacja, wojna punicka;</p> <p>– wie, kim był Hannibal;</p> <p>– wie, kiedy Rzym podbił Italę oraz kiedy toczyły się wojny punickie</p>	<p>– wskazuje na mapie obszar podbitej przez Republikę Rzymską;</p> <p>– wie, jakie znaczenie dla podbitej terenów miała romanizacja</p>	<p>– wyjaśnia rolę sprzymierzeńców w prowadzeniu podbojów przez Rzym;</p> <p>– wie, kim był Scipio;</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego doszło do wojen punickich;</p> <p>– wyjaśnia skutki wojen punickich</p>	<p>– omawia przyczyny i skutki podbojów rzymskich;</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Rzymianom udało się ostatecznie pokonać Kartagińczyków;</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego armia rzymska mogła z powodzeniem prowadzić podboje</p>

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>19. Upadek Republiki i powstanie Cesarstwa</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Kryzys ustroju republikańskiego. 2. Powstania niewolników. 3. Wojny domowe. 4. Ustanowienie Cesarstwa. 5. Cesarz Oktawian August.	- rozumie pojęcia: latyfundium, niewolnik, gladiator, proletariat, cesarstwo; - wie, kim był Spartakus	- zna datę najwiejszego powstania niewolników w państwie rzymskim – 73–71 p.n.e.; - zna postacie Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta; - zna datę upadku Republiki – 30 r.p.n.e; - rozumie pojęcia: cesarz, pryncypat; - wymienia pierwszego cesarza (cesarza); - wyjaśnia różnice między ustrojem republiki i pryncypatu;	- wyjaśnia, dlaczego w Rzymie wybuchły powstania niewolników; - wyjaśnia, dlaczego powstanie Spartakusa zakończyło się klęską; - podaje przyczyny upadku Republiki	- wskazuje skutki wprowadzenia armii zawodowej w Rzymie; - wyjaśnia genezę i znaczenie powiedzeń: „Kości zostaly rzucone”, „I Ty, Brutusie, przeciw mnie?”, - podaje autora <i>O wojnie galickiej</i>	5.–1.
<b>20. Rokwit Cesarstwa Rzymskiego. Rzymska cywilizacja</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Obszar Cesarstwa Rzymskiego. 2. Polityczny. 3. Romanizacja prowincji.	- rozumie pojęcia: limes, Pax Romana, romanizacja, bazylika, amfiteatr, temry, akwedukt, urbanizacja, romanizacja; - wskazuje na mapie obszar Cesarstwa Rzymskiego;	- opisuje, jak chroniono granice imperium; - wyjaśnia, dlaczego Rzymianie budowali drogi; - omawia znaczenie dróg w prowadzeniu podbojów przez Rzym; - podaje przykłady rzymskiego budownictwa; - wie, czym była urbanizacja	- rozumie wpływ polkoju rzymskiego na sytuację w Cesarstwie; - wyjaśnia znaczenie limesu dla funkcjonowania państwa; - rozumie znaczenie sieci dróg dla utrzymania rzymskiego panowania na rozległych obszarach	- wyjaśnia znaczenie procesu urbanizacji w państwie rzymskim; - omawia skutki romanizacji; - wskazuje wpływy cywilizacji rzymskiej we współczesnym świecie	5.–2. 6.–1.,2.
<b>21. Kultura starożytnego Rzymu</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Edukacja w starożytnym Rzymie. 2. Prawo rzymskie. 3. Sztuka starożytnego Rzymu.	- rozumie pojęcia: kodeks, kodyfikacja; - wymienia najwspanialsze budowle rzymskie: Koloseum, Panteon	- wymienia najważniejszych przedstawicieli rzymskiej literatury; - wymienia dziedziny, w których kultura grecka wpłynęła na rzymską; - omawia rzymski wzorzec edukacji; - opisuje wygląd akweduktu, term, amfiteatru	- rozumie, dlaczego Rzymianie przejmowali greckie wierzenia, literaturę i filozofię; - wyjaśnia, dlaczego Rzymianie wznosili różne budowle publiczne; - rozpoznaje na fotografiach typowe rzeźby rzymskie	- porównuje osiągnięcia Rzymian i Greków; - wskazuje wpływy rzymskie we współczesnym prawodawstwie	5.–3. 6.–1.,2.

AUTOR: Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>22. Chrześcijaństwo w świecie rzymskim</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Palestyna w czasach Jezusa. 2. Życie i nauczanie Jezusa z Nazaretu. 3. Początki Kościoła. 4. Prześławiania chrześcijan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: apostoł, Nowy Testament, podróż misyjna;</li> <li>– wskazuje na mapie krainę, w której narodził się Jezus;</li> <li>– zna nauczanie Jezusa Chrystusa i okoliczności powstania Nowego Testamentu;</li> <li>– wie, kim był św. Paweł;</li> <li>– opowiada o prześławianach chrześcijan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, w jakich okolicznościach odbywały się podróże misyjne apostołów;</li> <li>– rozumie, dlaczego Rzymianie odnosili się do chrześcijan z nieufnością, a następnie zaczeli ich prześławiać;</li> <li>– zna strukturę Kościoła w czasach wczesnochrześcijańskich;</li> <li>– wie, kto i kiedy zakończył prześławiania chrześcijan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie okoliczności rozwoju chrześcijaństwa w świecie rzymskim;</li> <li>– wskazuje na mapie trasę podróży misyjnych św. Pawła;</li> <li>– wie, jak doszło do zakończenia prześławian chrześcijan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób chrześcijaństwo zmieniło świat antyczny;</li> <li>– rozumie przyczyny i skutki prześławian chrześcijan</li> </ul>	7.–1., 2.
<b>23. Upadek Cesarstwa na Zachodzie</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Sytuacja polityczno-spoleczna na zachodnich obszarach Cesarstwa. 2. Reformy Dioklecjana. 3. Wędrowki ludów i najezdzy barbarzyńców na imperium rzymskie. 4. Upadek Cesarstwa na Zachodzie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia reformy Dioklecjana;</li> <li>– wskazuje, skąd barbarzyńcy przybywali na obszary Cesarstwa;</li> <li>– wie, co się wydarzyło w 476 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia sytuację Cesarstwa Zachodniego przed upadkiem;</li> <li>– wymienia przyczyny upadku Cesarstwa na Zachodzie;</li> <li>– opowiada o okolicznościach upadku Cesarstwa Zachodniego;</li> <li>– zna postacie: Odoakra, Dioklecjana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie reform Dioklecjana dla funkcjonowania państwa;</li> <li>– podaje argumenty za przyjęciem 476 r. jako cezury pomiędzy starożytnością a średniowieczem;</li> <li>– rozumie genezę i znaczenie słów: wandal, barbarzyńca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna mechanizm dokonywania zmian na tronie cesarskim oraz jego przyczyny i skutki;</li> <li>– rozumie, dlaczego Cesarstwo Rzymskie zostało podzielone na dwie części;</li> <li>– rozumie przyczyny upadku Cesarstwa Rzymskiego na Zachodzie;</li> <li>– potrafi ocenić wpływ czynników zewnętrznych i wewnętrznych na upadek Cesarstwa Zachodniego</li> </ul>	5.–4.
<b>24. Lekcja powtórzeniowa. Staryny Rzym</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Przemiany ustrojowe w państwie rzymskim. 2. Rzym podbija świat. 3. Osiągnięcia cywilizacji rzymskiej.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: republika, legion, konsul, apostoł, Nowy Testament, romanizacja, akwedukt, termy, imperium, cesarstwo, cesarz, chrześcijaństwo;</li> <li>– zna postacie: Dioklecjana, św. Piotra, św. Pawła, Oktawiana Augusta;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia rzymskich urzędników i omawia ich kompetencje;</li> <li>– rozumie pojęcia: patrycjusze, plebejusze, barbarzyńca;</li> <li>– zna postacie: Jezusa Chrystusa, Cesara, Spartaka, Hannibala;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia etapy rozwoju chrześcijaństwa i potrafi je scharakteryzować;</li> <li>– opisuje przyczyny i skutki: powstania niewolników, upadku Republiki, kryzysu w Cesarstwie;</li> <li>– opisuje różnice między ustrojami republiki i cesarstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia zalety i wady republiki i cesarstwa jako form ustrojowych;</li> <li>– wskazuje wpływ osiągnięć rzymskich na współczesne prawo i budownictwo;</li> <li>– opisuje znaczenie procesu romanizacji dla terenów podbitych przez Rzym</li> </ul>	

AUTOR: Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>– wie, co wydarzyło się w 476 r.;</p> <p>– wskazuje na mapie miasto Rzym i przybliżony zasięg państwa rzymskiego</p>	<p>– opisuje republikę i cesarstwo jako formy ustrojowe;</p> <p>– wymienia rzymskie osiągnięcia cywilizacyjne;</p> <p>– podaje przyczyny prześladowań chrześcijan;</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego upadło Cesarstwo Rzymskie na Zachodzie;</p> <p>– omawia znaczenie wojen i podbojów dla funkcjonowania państwa rzymskiego;</p> <p>– wie, kiedy: trwało powstanie Spartakusa, nastąpił podział Cesarstwa na Wschodnio- i Zachodniorzymskie</p>				
<p><b>Sprawdzian 3.</b></p> <p><b>25. Barbarzyńcy, biskupi i opaci</b></p> <p><b>Zagadnienia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Królestwa barbarzyńskie.</li> <li>Rola instytucji Kościoła w polityce, życiu społecznym i przemianach kultury.</li> <li>Zakon benedyktyński i jego działalność.</li> </ol>	<p>– wie, że na gruzach Cesarstwa Zachodniego powstawały państwa plemienne;</p> <p>– wyjaśnia rolę biskupów i papieży w Europie Zachodniej w pierwszych wiekach średniowiecza;</p> <p>– rozumie pojęcia: chrystianizacja, klasztor, zakon, mnich;</p> <p>– zna postać św. Benedykta</p>	<p>– omawia działalność zakonu benedyktynów;</p> <p>– porównuje działalność zakonów we wczesnym średniowieczu i współczesnie</p>	<p>– wie, jaka była rola Kościoła w zachowaniu dziedzictwa starożytności;</p> <p>– wie, jakie znaczenie miała działalność zakonów w Europie Zachodniej w pierwszych wiekach średniowiecza</p>	<p>– wie, dlaczego po upadku Cesarstwa Zachodniego zaczęły powstawać państwa plemienne;</p> <p>– dostrzega zmianę roli Kościoła po upadku Cesarstwa Zachodniego</p>	<p>– wie, dlaczego po upadku Cesarstwa Zachodniego zaczęły powstawać państwa plemienne;</p> <p>– dostrzega zmianę roli Kościoła po upadku Cesarstwa Zachodniego</p>

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>26. W Bizancjum</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Sytuacja Cesarstwa Wschodniego (Bizancjum) po upadku Cesarstwa na Zachodzie. 2. Najezyd Słowian, Germanów i Arabów na obszary Cesarstwa Wschodniego. 3. Kultura i sztuka Bizancjum. 4. Podział Kościoła.	– wskazuje na mapie Bizancjum i Konstantynopol; – rozumie pojęcia: ikona, Bizancjum, Kodeks Jusytniana, prawosławie, podział Kościoła, herezja; – wie, co się wydarzyło w 1054 r.	– opowiada o sytuacji gospodarczej i politycznej w Cesarstwie Wschodnim; – wskazuje zabytki charakterystyczne dla kultury Bizancjum; – wymienia cechy Kościoła wschodniego	– rozumie znaczenie Bizancjum dla przetrwania kultury starożytnej; – zna przyczyny trwania Cesarstwa Wschodniego po upadku Cesarstwa Zachodniego; – rozumie, dlaczego doszło do podziału Kościoła;	– wskazuje różnice pomiędzy Kościołami prawosławnym i katolickim; – wie, jak układają się relacje pomiędzy cesarzem a Kościołem wschodnim; – rozumie skutki podziału Kościoła dla dziejów chrześcijaństwa	10. – 1., 2., 3.
<b>27. Mahomet i powstanie cywilizacji islamu</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Arabia w czasach Mahometa. 2. Narodziny islamu. 3. Pięć filiarów islamu. 4. Podboje Arabów. 5. Arabskie imperium. 6. Osiągnięcia cywilizacji islamu.	– rozumie pojęcia: arabeska, islam, Koran, haracz; – wie, kim był Mahomet, i opowiada o jego działalności; – wie, kiedy powstał islam; – zna podstawowe zasady islamu; – wskazuje na mapie ziemie podbite przez Arabów	– omawia warunki naturalne na Półwyspie Arabskim i życie beduinów; – wyjaśnia, dlaczego Arabowie toczyli „świętą wojnę”; – wie, jakim sposobem Arabowie władali podbitymi ziemiami; – zna osiągnięcia cywilizacji arabskiej	– rozumie, dlaczego Arabowie prowadzili podboje; – wymienia zabytki typowe dla architektury arabskiej i podaje ich cechy; – porównuje islam z innymi religiami	– rozumie, jakie znaczenie dla funkcjonowania państwa ma sposób sprawowania władzy na terenach podbitech	8. – 1., 2., 3.
<b>28. Państwo Franków – wzór średniowiecznej monarchii</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Podbój Gallii przez Franków. 2. Królestwo Franków państwowem patrymonialnym. 3. Karolingowie i Państwo Kościelne. 4. Powstanie imperium Karola Wielkiego.	– rozumie pojęcia: renesans karoliński, majordomus, Państwo Kościelne, minuskuła; – zna postacie: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Krótkiego, Karola Wielkiego; – wskazuje na mapie państwo Franków i Państwo Kościelne; – wie, co wydarzyło się w latach: 496, 800, 843	– wyjaśnia, jak działała aparat państewowy w monarchii Karola Wielkiego; – wymienia przejawy renesansu karolińskiego; – rozumie znaczenie przyjęcia tytułu cesarza przez Karola; – omawia postanowienia traktatu w Verdun	– podaje przykły objęcia tronu przez Karolingów; – opisuje, jak Karol Wielki budował swoje imperium; – rozumie, jakie znaczenie miało przywrócenie cesarstwa na Zachodzie; – wyjaśnia, dlaczego nie udało się utrzymać jedności cesarstwa karolińskiego;	– omawia okoliczności powstania Państwa Kościelnego; – wyjaśnia znaczenie renesansu karolińskiego dla rozwoju kultury europejskiej; – uzasadnia znaczenie traktatu w Verdun w procesie powstawania państw w Europie	9. – 1., 2.

AUTOR: Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
5. Renesans karoliński. 6. Wskrzeszenie cesarstwa na Zachodzie. 7. Traktat w Verdun i rozpad cesarstwa karolińskiego.		<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia różnice między starożytnym Cesarstwem Rzymskim a cesarstwem Karola Wielkiego</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wady i zalety ustroju feudalnego z punktu widzenia seniory i wasali;</li> <li>– zna przyczyny i skutki najazdów wilkingów</li> </ul>
<b>29. Seniorzy i wasale</b>  <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozdrobnienie feudalne.</li> <li>2. Seniorzy i wasale.</li> <li>3. Francja państewem feudalnym.</li> <li>4. Powstanie Rzeszy niemieckiej.</li> <li>5. Cesarstwo Ottonów.</li> <li>6. Podboje wilkingów.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: wasal, senior, feudalizm, rozdrobnienie feudalne, inwestytura, lenno, feudum, Rzesza niemiecka;</li> <li>– opisuje zależności lenne;</li> <li>– wie, kim był Wilhelm Zdobywca;</li> <li>– wie, co wydarzyło się w 1066 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje system zależności feudalnych;</li> <li>– opisuje ceremonię nadania lenna;</li> <li>– opowiada o rozdrobnieniu feudalnym we Francji;</li> <li>– podaje okoliczności i czas powstania państwa niemieckiego;</li> <li>– wymienia działania podejmowane przez Ottona III;</li> <li>– wskazuje na mapie trasy najazdów Normanów;</li> <li>– opowiada o celach i przebiegu najazdów Normanów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia genezę rozdrobnienia feudalnego;</li> <li>– omawia wpływ feudalizmu na władzę królewską;</li> <li>– na przykładzie Francji przedstawia skutki rozbicia feudalnego;</li> <li>– rozumie znaczenie podbicia Anglii przez Wilhelma Zdobywce</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje okoliczności powstania państw w Europie Zachodniej i Wschodniej;</li> <li>– uzasadnia rolę głagolicy w procesie chrystianizacji Słowian;</li> <li>– omawia znaczenie chrystianizacji w procesie przemian sposobu życia Słowian</li> </ul>
	<b>30. Przybycie Słowian i ich pierwsze państwa</b>  <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ziemi polskie w starożytności.</li> <li>2. Szlak bursztynowy.</li> <li>3. Początki Słowiańskich.</li> <li>4. Powstanie pierwszych państw słowiańskich.</li> <li>5. Apostolowie Słowian.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: głagolica, cyrylica, wiec, szlak bursztynowy, kultura materialna;</li> <li>– wie, czym handlowano na szlaku bursztynowym;</li> <li>– opowiada o osiedleniu się Słowian na obszarach europejskich;</li> <li>– na podstawie tekstu źródłowego opowiada o zwyczajach Słowian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia pierwsze państwa słowiańskie;</li> <li>– opowiada o misyjnej działalności Cyryla i Metodego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia znaczenie szlaku bursztynowego dla rozwoju handlu w Europie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zagadnienia wykraczające poza podstawę programową</li> </ul>

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>31. Początki państwa polskiego</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Osadnictwo i gospodarka w czasach plemiennych. 2. Plemiona polskie. 3. Państwo Mieszka I. 4. Chrzest Polski.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia plemiona zamieszkujące ziemie polskie;</li> <li>– wie, co wydarzyło się w latach: 966, 972;</li> <li>– wie, kim byli: Mieszko I, Dobrawa, Jordan;</li> <li>– opowiada o przyjęciu chrztu przez Mieszka I;</li> <li>– rozumie pojęcia: plemię, danina, biskupstwo misyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie ziemie podbite przez Mieszka I;</li> <li>– przedstawia osadnictwo i gospodarkę ziem polskich w czasach plemiennych;</li> <li>– opowiada o funkcjonowaniu i organizacji państwa Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyyczny powodzenia podboju Mieszka I;</li> <li>– wskazuje przyyczny i skutki chrztu Polski;</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego za Mieszka I zmieniały się stosunki polsko-niemieckie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzega przełomowe znaczenie chrztu dla rozwoju państwa polskiego</li> </ul>	13 – 1., 3., 4.
<b>32. Polska pod panowaniem Bolesława Chrobrego</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Bolesław Chrobry i biskup Wojciech. 2. Zjazd gnieźnieński. 3. Plany Ottona III w stosunku do Polski. 4. Wojny Bolesława Chrobrego. 5. Koronacja Bolesława Chrobrego – Królestwo Polskie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego;</li> <li>– wie, kim byli: Bolesław Chrobry, św. Wojciech, Otto III;</li> <li>– pamięta, co wydarzyło się w latach: 997, 1000, 1018, 1025;</li> <li>– opowiada o okolicznościach śmierci biskupa Wojciecha;</li> <li>– wie, z kim toczył wojny Bolesław Chrobry, i zna ich skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia znaczenie koronacji władców dla państwa;</li> <li>– wyjaśnia znaczenie zjazdu gnieźnieńskiego dla przyszłości Polski;</li> <li>– przedstawia stanowisko Ottona III wobec Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia panowanie Bolesława Chrobrego;</li> <li>– podaje przyyczny i skutki zjazdu gnieźnieńskiego;</li> <li>– wyjaśnia przyyczny i skutki wojen toczonej przez Bolesława Chrobrego;</li> <li>– uzasadnia przydomek nadany Bolesławowi przez potomnych;</li> <li>– uzasadnia znaczenie koronacji Bolesława dla pozycji Polski w Europie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia zmienią postawę Niemiec wobec Polski zapanowania Bolesława Chrobrego;</li> <li>– dostrzega znaczenie utworzenia arcybiskupstwa w Gnieźnie;</li> <li>– charakteryzuje politykę międzynarodową Bolesława Chrobrego</li> </ul>	13. – 1., 4.
<b>33. Zmienne losy monarchii pierwszych Piastów</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Upadek państwa piastowskiego. 2. Książę Kazimierz Odnowiciel. 3. Panowanie Bolesława Śmiałego. 4. Konflikt Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem. 5. Rządy Władysława Hermana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: sukcesja, palatyn;</li> <li>– wymienia kolejnych władców Polski z dynastii Piastów;</li> <li>– wie co wydarzyło się w latach: 1031, 1039, 1076, 1079;</li> <li>– wie, kto najeżdzał na polskie ziemie;</li> <li>– opowiada o rządach Kazimierza Odnowiciela;</li> <li>– zna postać Władysława Hermana;</li> <li>– opowiada o rządach Władysława Hermana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o konflikcie pomiędzy Bezprzymem a Mieszkiem II i skutkach tego sporu;</li> <li>– omawia sytuację Polski w czasie kryzysu po śmierci Mieszka II;</li> <li>– opisuje przebieg konfliktu pomiędzy królem Bolesławem Śmiałym a biskupem Stanisławem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki kryzysu po śmierci Mieszka II;</li> <li>– uzasadnia, dlaczego potomni nadali Kazimierzowi przydomek „Odnowiciel”;</li> <li>– wyjaśnia okoliczności najeżdu Czechów na Polskę;</li> <li>– ocenia rządy Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego, Władysława Hermana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyyczny kryzysu monarchii w czasach wczesnopiastowskich;</li> <li>– przedstawia okoliczności konfliktu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem;</li> <li>– porównuje rządy twórców państwa polskiego z rządami ich następców</li> </ul>	13. – 1., 4.

AUTOR: Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>34. Państwo i społeczeństwo w czasach wczesnopiastowskich</b> <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kształtowanie się ponadplemiennej monarchii.</li> <li>2. Ustrój prawa księcięcego i jego przemiany.</li> <li>3. Organizacja państwa – system grodowy.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: monarchia patrymonialna, danina, regalia, prawo księcięce, rycerstwo, duchowieństwo, gród, podgródzie;</li> <li>– wymienia daniny, jakie na rzecz państwa musieli uiszczać mieszkańców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia pozycję księcia w państwie, rozumie zakres władzy księcięcej;</li> <li>– wyjaśnia znaczenie systemu podatkowego dla działalności władzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia znaczenie systemu grodowego dla zapewnienia sprawnego funkcjonowania państwa;</li> <li>– uzasadnia znaczenie danin dla funkcjonowania państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia znaczenie systemu grodowego dla zapewnienia sprawnego funkcjonowania państwa;</li> <li>– uzasadnia znaczenie danin dla funkcjonowania państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje zmiany społeczne, które zaszły w Polsce pierwsi Piastów i łączy je z panowaniem właściwych władców;</li> <li>– dostrzega mechanizmy funkcjonowania władzy w państwie wczesnopiastowskim i je opisuje</li> </ul>
<b>35. Spór cesarstwa z papieżem o investyturę</b> <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ciemne wieki w dziejach Kościoła.</li> <li>2. Cluny – źródło odnowy Kościoła.</li> <li>3. Reforma gregoriańska.</li> <li>4. Grzegorz VII i Henryk IV – spór o investyturę.</li> <li>5. Konkordat wormacki.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia i powiedzenia: konkordat, „pojście do Canossy”, reforma gregoriańska, celibat, konkordat, konkawe;</li> <li>– wie, kim byli Grzegorz VII i Henryk IV;</li> <li>– omawia przebieg konfliktu pomiędzy cesarzem i papieżem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pamięta datę konkordatu wormackiego – 1122 r.;</li> <li>– opowiada o przebiegu konfliktu między cesarzem i papieżem;</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegał kompromis zawarty pomiędzy cesarzem a papieżem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyyczyny konfliktu pomiędzy papieżem i cesarzem;</li> <li>– uzasadnia, dla czego ani papież, ani cesarz nie chcieli się wyrazić wpływu na obsadę stanowisk kościelnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyyczyny konfliktu pomiędzy papieżem i cesarzem;</li> <li>– uzasadnia, dla czego ani papież, ani cesarz nie chcieli się wyrazić wpływu na obsadę stanowisk kościelnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia znaczenie reform kluńskich dla poprawy sytuacji w Kościele;</li> <li>– wskazuje skutki sporu pomiędzy papieżem a cesarzem</li> </ul>
<b>36. Lekcja powtórzniowa. Wczesne średniowiecze</b> <b>Zagadnienia</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. System lenny.</li> <li>2. Kształtowanie się państwa we wczesnośredniowiecznej Europie.</li> <li>3. Państwo Piastów we wczesnośredniowiecznej Europie.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: zakon, opat, regalia, szlak bursztynowy, wasal, senior, lenno, renesans karoliński, Koran, islam, konkordat, reforma gregoriańska,</li> <li>– wie, kim byli: Mahomet, Karol Wielki;</li> <li>– wymienia władców z dynastii Piastów, krótko opisuje ich rządy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcie: feudalizm;</li> <li>– opisuje sposób funkcjonowania monarchii patrymonialnej;</li> <li>– wymienia postanowienia jazdu gnieźnieńskiego;</li> <li>– wymienia przyyczyny chrztu Polski;</li> <li>– charakteryzuje państwo Karola Wielkiego;</li> <li>– opisuje główne zasady islamu;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje pojęcie: feudalizm;</li> <li>– przedstawia przyyczyny i skutki przyjęcia chrztu przez Mieszka I;</li> <li>– przedstawia sytuację gospodarczą Polski za panowania pierwsi Piastów;</li> <li>– opowiada o zmianach, jakie zaszły w społeczeństwie polskim za rządów pierwsi Piastów;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzega zmienny charakter stosunków polsko-niemieckich we wczesnym średniowieczu i potrafi wyjaśnić przyyczyny tej zmienności;</li> <li>– przedstawia znaczenie zakonów dla rozwoju kultury europejskiej we wczesnym średniowieczu;</li> </ul>	

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia plemiona zamieszkujące ziemie polskie;</li> <li>- zna daty: chrztu Polski, jazdu gnieźnieńskiego, koronacji Bolesława Chrobrego, śmierci biskupa Wojciecha, najazdu czeskiego na ziemie polskie, koronacji Bolesława Śmiałego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje przebieg kryzysu w Polsce pierwszych Piastów;</li> <li>- opowiada o działalności wczesnośredniowiecznych zakonów;</li> <li>- opowiada o wojnach polsko-niemieckich za panowania pierwszych Piastów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia przydomki nadane pierwszym władcom piastowskim przez potomnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostrzega i opisuje zmiany, jakie nastąpiły w społeczeństwie w okresie feudalizmu;</li> <li>- przedstawia politykę pierwszych władców Polski piastowskiej i potrafi ją uzasadnić;</li> <li>- przedstawia konsekwencje reformy gregoriańskiej</li> </ul>		
<b>Sprawdzian 4.</b>					
<p><b>37. Wyprawy krzyżowe</b></p> <p><b>Zagadnienia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chrześcijańscy pielgrzymi i muzałmańscy Seldżuci.</li> <li>2. Papież wzywa do wyprawy krzyżowej.</li> <li>3. Osiem krucjat.</li> <li>4. Klęska krzyżowców.</li> <li>5. Bilans krucjat.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie pojęcia: Seldżuci, synod, krucjata, Ziemia Święta, zakony rycerskie, Królestwo Jerozolimskie;</li> <li>- wymienia zakony powstałe w Ziemi Świętej;</li> <li>- zna zadania rycerzy zakonnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, co wydarzyło się w latach: 1095, 1096, 1291;</li> <li>- opisuje przebieg krucjat;</li> <li>- omawia położenie pielgrzymów chrześcijańskich pod panowaniem Seldżuków;</li> <li>- wskazuje na mapie ziemie zajęte przez krzyżowców oraz trasę ich przemarszu;</li> <li>- wie, dlaczego Europejczycy brali udział w krucjatach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia przyyczyny ruchu krucjatowego;</li> <li>- omawia znaczenie krucjat dla sytuacji Kościola;</li> <li>- omawia znaczenie wypraw krzyżowych dla sytuacji rycerstwa;</li> <li>- porównuje działalność zakonów rycerskich i innych zakonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje skutki wypraw krzyżowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zagadnienia wykraczające poza podstawę programową</li> </ul>
<p><b>38. Barwny świat średnio-wiecznego rycerstwa</b></p> <p><b>Zagadnienia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uzbrojenie rycerza.</li> <li>2. Rycerstwo jako grupa społeczna.</li> <li>3. Kultura rycerska.</li> </ol>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna obowiązki rycerza;</li> <li>- opowiada o powinnościach giermek;</li> <li>- wymienia elementy uzbrojenia rycerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ceremonię pasowania na rycerza;</li> <li>- opisuje kulturę rycerską</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jakie utwory literackie głoszą wzorzec idealnego rycerza;</li> <li>- wie, dlaczego rycerze należeli do elity społecznej;</li> <li>- umie opisać przemiany w uzbrojeniu średniowiecznych rycerzy</li> </ul>

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>39. Imperium mongolskie</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Podboje Czyngis-chana. 2. Podbój Rusi. 3. Inwazja na Węgry i Polskę. 4. Złota Orda i jej losy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, kim był Czyngis-chan;</li> <li>– wskazuje na mapie tereny podbite przez Czyngis-chana;</li> <li>– wie, kiedy nastąpiła invazja mongolska na Polskę i Węgry;</li> <li>– zna datę i rezultat bitwy pod Legnicą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje podboje Mongolów;</li> <li>– opisuje działalność Złotej Ordy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Mongolowie podbili Obrzymie tereny;</li> <li>– podaje przyczyny klęski Polaków pod Legnicą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje taktykę walki Mongolów i rycerstwa europejskiego</li> </ul>	zagadnienia wykraczające poza podstawę programową
<b>40. Gospodarka i społeczeństwo w średniowiecznej Europie</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Życie gospodarcze po upadku Cesarstwa Zachodnorzymskiego. 2. Włości senioralne. 3. Postęp w rolnictwie. 4. Rozwój miast. 5. „Czarna śmierć” i konsekwencje epidemii.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: państwo, renta feudalna, stan, poddaństwo, trójpolewna, cech, gospodarka towarowo-pieniężna, „czarna śmierć”, mroczne wieki;</li> <li>– wymienia stany tworzące średniowieczne społeczeństwo;</li> <li>– opisuje średniowieczne stany;</li> <li>– wymienia wynalazki, które przyczyniły się do rozwoju średniowiecznego rolnictwa;</li> <li>– omawia przebieg i konsekwencje „czarnej śmierci”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje zastój gospodarczy we wczesnym średniowieczu;</li> <li>– charakteryzuje włości senioralne;</li> <li>– wyjaśnia, warunki rozwijania się miast w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje zmiany zachodzące w rolnictwie w okresie średniowiecza;</li> <li>– wyjaśnia wpływ zmian zachodzących w rolnictwie na życie codzienne ludzi w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje społeczeństwo średniowieczne ze społeczeństwem starożytnej Grecji i starożytnego Rzymu;</li> <li>– dostrzega i omawia związki między rozpowszechnianiem się nowych narzędzi a sytuacją gospodarczą w średniowiecznej Europie</li> </ul>	11. – 2., 3. 12. – 2.
<b>41. Kościół i kultura w średniowiecznej Europie</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Kultura kościelna i ludowa. 2. Scholastyka i narodziny uniwersytetów. 3. Franciszkanie i dominikanie. 4. Świątynie romańskie i gotyckie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcia: scholastyka, gotyk, styl romański, witraż, teologia, żywoty świętych, uniwersytet, dominikanie, franciszkanie, universalizm, koncyliaryzm, niewola awinionńska papieża;</li> <li>– charakteryzuje kultury rycerską, kościelną i ludową;</li> <li>– opowiada, czym zajmowano się na średniowiecznym uniwersytecie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna postać św. Tomasza z Akwinu;</li> <li>– różniła budowle w stylu romańskim i gotyckim;</li> <li>– wymienia osiągnięcia cywilizacyjne średniowiecza;</li> <li>– wyjaśnia rolę zakonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje i wskazuje budowle romańskie i gotyckie;</li> <li>– omawia znaczenie uniwersytetów dla kultury średniowiecznej Europy;</li> <li>– wyjaśnia przyznyony uniwersalizmu kultury w średniowiecznej Europie;</li> <li>– wskazuje przejawy kryzysu w Kościele w XV w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzega rolę Kościoła i chrześcijaństwa w życiu ludzi okresu średniowiecza;</li> <li>– omawia przykłady jedności kultury europejskiej w średniowieczu</li> </ul>	12. – 1., 3.

AUTOR: Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>42. Monarchie stanowe</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Narodziny reprezentacji stanowych. 2. Ustrój monarchii stanowej na przykładzie Anglii. 3. Monarchie stanowe w Europie.	– rozumie pojęcia: parlament, monarchia stanowa, Stany Generalne, stan, przywilej, Wielka Karta Swobód, Izba Gmin, Izba Lordów; – wymienia stany społeczne i krótko je opisuje	– podaje, czym różniły się między sobą stany społeczne; – przytacza hasło, pod jakim powstawała polska monarchia stanowa; – uzasadnia, że korzeni współczesnego angielskiego parlamentu należą szukać w średniowieczu	– wyjaśnia, czym charakteryzowało się funkcjonowanie parlamentu angielskiego; – omawia mechanizmy powstania monarchii stanowej	– podaje, czym była i jaką rolę odegrała w historii Anglii Wielka Karta Swobód; – rozumie, że korzeni współczesnych form ustrojowych należą szukać nie tylko w starożytności, lecz także w średniowieczu, i potrafi wskazać przykłady	II. – 2.
<b>43. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Wojny Bolesława Krzywoustego. 2. Testament Bolesława Krzywoustego. 3. Rozbicie dzielnicowe. 4. Wzrost zagrożenia zewnętrznego – Brandenburgia i Tatarzy. 5. Państwo krzyżackie nad Bałtykiem. 6. Kolonizacja na prawie niemieckim.	– rozumie znaczenie pojęć: Krzyżacy, seniorat, testament Bolesława Krzywoustego, kolonizacja, zasadźca; – wie, co wydarzyło się w latach: 1109, 1138, 1226; – podaje zasady testamentu Bolesława Krzywoustego; – wyjaśnia, w jaki sposób została złamana zasada senioratu; – wie, kto, kiedy i dlaczego sprawdził na ziemię polskie Krzyżaków	– opowiada o przebiegu wojny Bolesława Krzywoustego z cesarzem Henrykiem V; – wskazuje na mapie ziemie przyłączone do Polski przez Bolesława Krzywoustego; – wskazuje na mapie dzielnice powstałe na mocy testamentu Bolesława Krzywoustego; – wyjaśnia ziemie, które Polska utraciła w okresie rozbicia dzielnicowego, i wskazuje je na mapie	– podaje przyczyny konfliktu pomiędzy Bolesławem Krzywoustym a Zbigniewem; wprowadzenia zasady senioratu w Polsce; – omawia okoliczności złamania zasady senioratu; – wskazuje przyczyny sprowadzenia Krzyżaków na ziemie polskie	– wyjaśnia, dla którego cesarz udzielił Zbigniewowi pomocy przeciw Bolesławowi Krzywoustemu; – wymienia konsekwencje rozbicia dzielnicowego; – wskazuje przyczyny utraty przez Polskę kolejnych ziem; – podaje przyczyny i skutki kolonizacji prowadzonej przez książąt dzielnicowych	14. – 1., 2., 3., 4.
<b>44. Jednoczone Królestwo Polskie</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Dżenia zjednoczeniowe. 2. Koronacie Przemysła II i Wacława II. 3. Władysław Łokietek królem Polski.	– wie, kim byli: Jakub Świnia, Przemysł II, Wacław II, Władysław Łokietek; – omawia skurki wojen prowadzonych przez Polskę z Krzyżakami za panowania Łokietka; – wie, co wydarzyło się w latach: 1295, 1308, 1320, 1331	– podaje okoliczności utraty Pomorza Gdańskiego przez Polskę; – wymienia zwolenników zjednoczenia Polski; – wskazuje na mapie ziemie, którymi władał Władysław Łokietek;	– podaje przyczyny dżen zjednoczeniowych; – wskazuje trudności, jakie napotykały księcia dążący do zjednoczenia ziem polskich; – rozumie rolę Kościoła w procesie jednoczenia polskich ziem, podaje przykłady;	– podsumowuje panowanie Władysława Łokietka; – dostrzega zalety istnienia jednolitego państwa; – wyjaśnia, dla którego Czesi próbowali przejąć polską koronę	14. – 1., 3.

AUTOR: Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
4. Zagarnięcie Pomorza Gdańskiego przez Krzyżaków. 5. Zbrojne i pokojowe próby odzyskania utraconych ziem.	– opowiada, jakie działania podjął Przemysł II, aby uzyskać koronę	– opowiada o polityce zagranicznej Kazimierza Wielkiego; – wymienia działania podjęte przez Kazimierza w celu przyspieszenia rozwoju gospodarczego Polski, podniesienia poziomu szkolnictwa, poprawy obronności oraz systemu prawa	– rozuumie dla czego Kazimierz Wielki rozwijawał konflikty z Czechami i Krzyżakami w sposób pokojowy, a nie zbrojny; – uzasadnia, dla czego potomni nadali Kazimierzowi przydomek „Wielki”	– wie, dla czego Kazimierz Wielki rozuumie powstania Akademii Krakowskiej oraz reform gospodarczych i prawnych Kazimierza Wielkiego; – wskazuje przykłady nowatorskich działań Kazimierza Wielkiego i rozumie ich przyjazny	14. – 5., 6.
<b>45. Kazimierz Wielki król Polski</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Działania dyplomatyczne Kazimierza Wielkiego. 2. Przemiany gospodarcze w czasach Kazimierza Wielkiego. 3. Ustrój, prawodawstwo i system obrony państwa. 4. Powstanie Akademii Krakowskiej.	– rozuumie pojęcia: sąd papielski, prawo skłdu, przymus drogowy, Akademia Krakowska, wieczysta iatrumsza; – pokazuje na mapie państwo polskie za panowania Kazimierza Wielkiego; – wie, co wydarzyło się w latach: 1343, 1348, 1364; – wskazuje dziedziny funkcjonowania państwa, które rozwijały się dzięki działalności Kazimierza Wielkiego	– opowiada o polityce zagranicznej Kazimierza Wielkiego; – wymienia działania podjęte przez Kazimierza w celu przyspieszenia rozwoju gospodarczego Polski, podniesienia poziomu szkolnictwa, poprawy obronności oraz systemu prawa	– rozuumie dla czego Kazimierz Wielki rozwijawał konflikty z Czechami i Krzyżakami w sposób pokojowy, a nie zbrojny;	– wie, dla czego Kazimierz Wielki rozuumie powstania Akademii Krakowskiej oraz reform gospodarczych i prawnych Kazimierza Wielkiego; – wskazuje przykłady nowatorskich działań Kazimierza Wielkiego i rozumie ich przyjazny	15. – 1., 2.
<b>46. Od unii węgierskiej do unii litewskiej</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Ludwik Węgierski na tronie polskim. 2. Poganska Litwa. 3. Unia polsko-litewska w Krewie. 4. Wielka wojna z Krzyżakami.	– rozuumie pojęcia: unia personalna, Jagiellonowie, przywilej koszycki; – wie, co wydarzyło się w latach: 1385, 1374, 1410; – wie, kim był: Ludwik Węgierski, Jadwiga, Władysław Jagiełło, Ulrich von Jungingen;	– podaje przyjazny objęcia polskiego tronu przez Ludwika Węgierskiego; – wyjaśnia, dla czego Polskę i Litwę połączyla unia personalna;	– wie, dla czego Kazimierz Wielki rozwijawał konflikty z Czechami i Krzyżakami w sposób pokojowy, a nie zbrojny;	– wyjaśnia znaczenie przywileju koszyckiego; – omawia przyjazny i skutki unii polsko-litewskiej dla obu państw	15. – 1., 2.

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<b>47. Polska Jagiellonów w XV w.</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Druga unia polsko-węgierska. 2. Wojna trzynastoletnia. 3. Przemiany ustroju państwa – przywileje szlacheckie, powstanie sejmu walnego. 4. Rycerz staje się ziemianinem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa, w którym wieku i za panowania którego władcę Polskę i Węgry po raz drugi połączyla unia personalna;</li> <li>– wie, co wydarzyło się w latach: 1444, 1454, 1466;</li> <li>– łączy postacie Kazimierza Jagiellończyka i Władysława Warneńczyka z konkretnymi wydarzeniami;</li> <li>– rozumie pojęcia: inkorporacja, Związek Pruski, Prusy Krzyżackie, Prusy Królewskie, II pokój toruński, rada królewska, senat, sejm walny, sejmik ziemski, elekcja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje życie szlachcica ziemianina;</li> <li>– wyjaśnia zasady funkcjonowania sejmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia i omawia przykazy i skutki zawarcia unii polsko-węgierskiej;</li> <li>– podaje, dlaczego wybuchła wojna trzynastoletnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyczyny i okoliczności ukształtowania się polskiego sejmu</li> </ul>	15. – 1., 2., 3.
<b>48. Kultura w średniowiecznej Polsce</b> <b>Zagadnienia</b> 1. Przyjęcie chrześcijaństwa a przemiany kulturowe. 2. Ośrodkи życia kulturalnego w średniowiecznej Polsce – rola Akademii Krakowskiej.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, kim byli: Gall Anonim, Wincenty Kadłubek, Jan Dlugosz, Wit Stwosz, Paweł Włodkowic, Mikołaj Kopernik;</li> <li>– wymienia polskie kroniki średniowieczne;</li> <li>– wskazuje główne cechy stylów romańskiego i gotyckiego;</li> <li>– rozumie znaczenie Akademii Krakowskiej dla rozwoju polskiej nauki i kultury;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje polskie miejscowości, w których znajdują się budowle romańskie lub gotyckie;</li> <li>– wie, że życie kulturalne rozwijało się wokół dworu i Kościola;</li> <li>– wymienia zakony, które przyczyniły się do rozwoju kulturalnego Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje styl gotycki z romańskim;</li> <li>– na podstawie fotografii rozpoznaje cechy stylów romańskiego i gotyckiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje, czym różnił się nurt ludowy polskiej kultury od nurtu dworskiego;</li> <li>– wymienia cechy wspólne kultury polskiej i europejskiej w okresie średniowiecza</li> </ul>	12. – 1., 3.

**AUTOR:** Anita Plumińska-Mieloch

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p><b>49. Lekcja powtórzeniowa.</b> <b>Rozkwit i schyłek wieków średnich</b></p> <p><b>Zagadnienia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kultura średniowiecznej Europy.</li> <li>2. Od monarchii patrymonialnej do monarchii stanowej.</li> <li>3. Zjednoczone Królestwo Polskie – państwo, społeczeństwo, gospodarka, kultura.</li> </ol> <p>wie, co wydarzyło się w latach: 1109, 1138, 1122, 1308, 1320, 1344;</p> <p>zna postacie: Kazimierza Wielkiego, Władysława Łokietka, Bolesława Krzywoustego, Cynigis-chana;</p> <p>rozumie pojęcia: sąd papieski, Krzyżacy, testament Bolesława Krzywoustego, monarchia stanowa, stan, niewola awinińska, uniwersytet, trójpolowka, renta feudalna, Mongolowie, krucjata, zakon rycerski, „czarna śmierć”;</p> <p>wskazuje na mapie Ziemię Święta</p> <p>wymienia stany i zakony istniejące w średniowiecznej Europie;</p> <p>opisuje działania: Bolesława Krzywoustego, Władysława Łokietka, Kazimierza Wielkiego;</p> <p>zna postać św. Tomasza z Akwinu;</p> <p>omawia okoliczności sprowadzenia do Polski Krzyżaków;</p> <p>wskazuje okoliczności rozbicia dzielnicowego oraz zjednoczenia ziem polskich;</p> <p>opisuje ustroj monarchii stanowej;</p> <p>opowiada o konflikcie między cesarstwem a papiestwem;</p> <p>opisuje przebieg krucjat;</p> <p>wie, kiedy rozegrała się bitwa pod Legnicą, i zna jej rezultat</p> <p>– diagnozuje kryzys XIV–XV w.; – wymienia skutki kryzysu późnego średniowiecza w Europie Zachodniej</p>					

**Sprawdzian 5.**